

**SKEMA PEMARKAHAN PEPERIKSAAN PERTENGAHAN
BAHASA CINA TINGKATAN 4 TAHUN 2021
KERTAS 2 (6351/2)
2021 年中四华文试卷二预考评阅标准**

**第一部分
现代文**

第 1 题：概述

- a) 字数必须重算。
b) 字数多于题目所规定者，将被扣分。
c) 字数少于题目所规定者，不扣分。
d) 分数：内容 20 分。语法错误以扣 2 分为限。
e) 完全没有内容者 0 分。
f) 全篇答非所问者 0 分。
g) 语法错误扣分准则：
- 标点错误不扣分；
 - 每两个错漏、颠倒、多余字等于 1 个曲线；
 - 每两个曲线扣 1 分。

字数扣分表	
字数	扣分
125-129	1
130-134	2
135-139	3
140-144	4
145-149	5
150-169	10
170 或以上	20

题目：概述王羲之羞愧难当并为店主写对联的原因。[20 分]

王羲之被对联吸引 (1) 去尝饺子 (1)， 饺子鲜美 (1)，店主的高超技艺 (1) 令他惊叹 (1)。	5
他认为对联的字太差 (1)，与饺子不相配 (1))。 店主说 (1) “熟练需 50 年，深熟需一生” (2) 令他感悟 (1)。	6
店主表示有的人写字 (1) 稍有名气 (1)，就趾高气扬 (1)，不肯为百姓写 (1)， 他们写字的功夫 (1)，还不如她扔饺子的功夫 (1)。	6
他正是如此 (2)，因而羞愧难当，即写对联送给店主 (1)。	3
(119 字)	

日本鬼子侵略中国时^①，村妇的儿子因缺医少药^②，患病夭折^③。她决定再生一个儿子^④。儿子刚诞生^⑤，丈夫患水肿去世^⑥。她辛苦带大三个孩子直到年老^⑦，不能下田^⑧，就在家纳鞋底，做衣服^⑨。她照看孙子时摔断腿^⑩，下不了床^⑪，也没怨天尤人^⑫，还教邻居手艺^⑬。临终前^⑭，她要儿女了解人生中没有过不去的坎^⑮，要好好活着^⑯。

(119 字)

2-12 题：现代文文理解

题序	答案	分数
2	文中“如来佛的掌心”和“紧箍咒”分别象征什么？	4
	“如来佛的掌心”象征着一种无法逃脱的社会规范，	2
	“紧箍咒”象征能让心稳定，帮助人真正长大成人的一种约束。	2
3	文中第二段里孙悟空获得怎样的“自在”？	4
	孙悟空没有社会关系的约束，	2
	没有受到空间的约束，能到世界各地，	2
	脱离生死，有无尽的生命，不受时间的约束。	2
4	“个体人”一旦步入社会，就不可能再有绝对的自由自在了。 你是否认同上面这句话？试加以说明。	6
	认同，	1
	因为“个体人”一旦步入社会，想与他人一起生活【2】，	2
	就必须依照社会秩序及规范待人处事【2】，	2
	不能依个人的意愿自由做决策【1】，因此就不可能再有绝对的自由自在了。	1
5	为什么孙悟空需要保护唐僧一步一步走到西天去？不能偷懒？	4
	因为取经的主要目的是修炼，	2
	过程比目的重要，如果直接飞到目的地就达不到修炼的目的了。	2
6	结合文本内容，说明为什么“成人不自在”？	4
	人要长大就会发现社会中必有约束，	1
	成人意味着能在自在与约束两者之间取得平衡。	2

7	写出第二段中采用的修辞手法的部分，并注明有关的修辞手法。	4
	用小说的话，就是“不服麒麟辖，不服凤凰管，又不服人间王位约束”。	2
	引用	1
	那么，作为一个原生态的人，他是不是就获得了真正的“自在”呢？	2
	有了这么广阔的生存空间，就获得真正的“自在”了吗？还是不行。	2
	设问	1
	句子-2分；相关修辞-1分	

题序	题目	分数
8	本文的中心论点是什么？	4
	友谊的基础是美德。	4
	美德能创造友谊。	4
9	试写出友谊的准则。	6
	不要求他人做不道德的事；别人求你做不道德的事，你也不要做。	3
	不要为了自己过分钟情友谊、依恋友谊而妨碍了朋友的大事。	3
10	如果我们的资助使我们愉快，那是因为其资助是出于真诚的爱。 试具体说明“资助”指的是什么？	2
	物资利益 / 物资财富。	2
11(a)	哲人恩尼乌斯说：“在身处困境时才能找到忠实的朋友。” 作者为引用了哲人恩尼乌斯的话，有何用意？	6
	作者是为了以他作为自己对于找到忠实朋友的方法的佐证之一，	3
	以此为例子，证明自己对于患难中才显得朋友的忠实这样的看法是有根据的，不是自己个人的看法，其他人也有相同的看法。	3
11(b)	哲人恩尼乌斯说：“在身处困境时才能找到忠实的朋友。” 试从你的生活中举出一例说明这种状况。	4
	当父亲因生意失败而破产时，许多曾经有福同享的朋友都避而远之，反而那些从来不巴结奉承的竟然慷慨借钱让我们一家应急。（只要答案合理就可接受）	4
12	我们愉快，不是由于从朋友那里得到了物质利益，而是由于得到了朋友的爱。 写出上面复句的类型。	2
	并列复句。	2

13-17 题：文言文理解 SET 1

题序	题目	分数
13	宋国人如何经营自己的生意？	4
	宋国人卖酒的态度很诚实 (1)，酒量得很公道 (1)，对待客人也很有礼貌 (2)。	2 2
14	为什么宋国人的酒会变酸还卖不出去？	4
	因为宋国人养的狗很凶 (1)，大家都害怕 (1)，那狗还会咬来买酒的小孩 (1)，因此没人敢来买酒 (1)。	2 2
15	本文以《酒酸不卖》这故事抨击怎样的社会现象？	4
	本文以《酒酸不卖》这故事揭露封建社会常见的丑恶现象，奸人当道，君主受蒙蔽 (2)，表达了国家要昌盛，就要清君侧，除奸臣 (2)。	2 2
	本文以《酒酸不卖》嘲讽和鞭挞那些误国误民的奸臣 (2)，表达了人们锄奸治国的美好愿望 (2)。	2 2
16	试将下面的句子译为白话文。 或令孺子怀钱挈壶瓮而往酤，而狗迓而齧之。	3
	有人让小孩揣着钱，提着酒壶去买酒，狗就迎面扑来咬他。 5-6 √ = 3 分 3-4 √ = 2 分 1-2 √ = 1 分	

译文：

宋国有个卖酒的人，量酒的器具很公平，对待顾客也很有礼貌，他酿的酒也很是好喝，酒旗也挂得高。但酒却卖不出去，酿的酒都变酸了。卖酒人弄不明白这是什麼缘故，便请教同乡里他所认识的一位老人杨倩。杨倩说：“你养的狗凶吗？”卖酒的说：“狗凶，为什麼酒就卖不出去呢？”杨倩说“因为人们害怕呀。有人让小孩揣着钱，提着酒壶去买酒，狗就迎面扑来咬他。这就是你的酒酸了也卖不出去的原因。”

国家也有狗，有道德有学问的人怀有治国的策略，想告诉国君，可是有的大臣竟象恶狗一样，迎面扑来咬他们。这就是国君所以受蒙蔽，受挟制的原因，也是懂得治国方略的人，不能被重视任用的原因呀。

13-17 题：文言文理解 SET 2

13. 孩子必须忠诚厚道³。

[3分]

14. 郑板桥认为让人贪图快乐¹而让鸟屈服¹，住在笼里，

以适应人的性情¹是不合情理¹的。

[4分]

15. 不纵容孩子¹，不管是亲生的孩子¹还是佣人的孩子¹都一样爱惜¹，

如有食物都均分¹给大家。

[5分]

16. (a) 我五十二岁才得到一个儿子。

(2/3 对得 1%) (4/5 对得 2%)

(b) 呼唤让他 离开。

[3分]

译文

我五十二岁时才得到一个儿子，哪有不爱的道理。但是爱他一定要有道理，即使与他玩耍，一定让他忠诚厚道，不要急。平生最不喜欢在笼子中养鸟，我贪图快乐，它在笼中，有什么情理，要让它屈服来适应我的性情。关于用发系住蜻蜓，用线捆住螃蟹，作为小孩的玩具，不到一会儿拉扯就死了。天生万物，父母养育子女很辛劳，一个蚂蚁，一个虫子，都是绵绵不断，繁衍出生。上天也很爱恋。然而人是万物之中最珍贵的，我们这一辈竟然不能体谅上天的用心，万物将怎么样托付给我们呢？

我不在家，儿子由你管束。要必须使他忠厚的性情增长，驱除他的残忍的性情，不要以为他是我的儿子就纵容他，仆人的儿女，是一般的人，应一样爱惜，不可以让我的儿子欺负他。凡是有什么鱼，肉，熟食，饼，水果，应均匀地分给大家，让大家都高兴。如果我的儿子坐吃好东西，让仆人的子女远远的望着，不能吃，他的父母看见很心痛，没有办法，呼唤让他走开，难道不是像割心头的肉一样吗。我读书做官是小事，第一要明白道理做个好人。可以将此信读给郭嫂、饶嫂听，让两个女人知道爱儿子的道理在这里不再她们那里。

17-19 题：古韵诗理解

题序	题目	分数
17	诗中哪些连续动作，揭示诗人内心极度的抑郁苦闷和感情激荡起伏？	4
	停、投、拔、顾	
18	“金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱”描写了怎样的场面？作用是什么？	4
	描绘了隆重而丰盛的宴会场面（2）； 衬托作者悲愤、失望的情绪（2）。	2 2
19	诗中的“路”特指什么？	3
	人生道路 / 仕途（3）	3
20	本诗抒发了诗人怎样的思想感情？	4
	从怀才不遇和仕途不顺的苦闷茫然（2）， 变为对仕途前程的期盼，相信总有一天，能实现自己的远大抱负（2）。	2 2

译文：李白 《行路难三首》（其一）

金杯中的美酒一斗价十千，玉盘里的菜肴珍贵值万钱。

心中郁闷，我放下杯筷不愿进餐；拔出宝剑环顾四周，心里一片茫然。

想渡黄河，冰雪却冻封了河川；想登太行山，莽莽风雪早已封山。

像姜尚垂钓溪，闲待东山再起；又像伊尹做梦，他乘船经过日边。

人生道路多么艰难，多么艰难；歧路纷杂，如今又身在何处？

相信乘风破浪的时机总会到来，到时定要扬起征帆，横渡沧海！